

Silvia Marsó

Idiomas: castellano y catalán nativos, inglés e italiano (con coach)

Formación: interpretación cinematográfica y teatral, canto nivel alto (mezzo-soprano) verso y métrica, danza, jazz, ortofonía, comedia del arte, técnica clown y pantomima.



CINE

Sin novedad de Miguel Berzal de Miguel, 2017
Mapa de recuerdos de Madrid de Roberto Santiago, 2014. Cortometraje
Sólo Química de Alfonso Albacete, 2014
Gente en sitios de Juan Cavestany, 2013
Mi pasión por David de Iván Zuluaga, 2012
La conspiración de Pedro Olea, 2011. TV Movie
Los muertos no se tocan, nene de J. L. García Sánchez 2011. Homenaje a Rafael Azcona
Gènere femení de Carlos Benpar, 2010
Pájaros muertos de Guillermo y Jorge Sempere, 2008
Ángeles S.A de Eduard Bosch, 2007
My Way de Toni Salgot, 2007
Cuadrilátero de José Carlos Ruiz, 2005. Cortometraje
La Biblia negra de David Pujol, 2003
Nosotras de Judit Colell, 2002
Amor, curiosidad, prozak y dudas de Miguel Santesmases, 2001
Completo confort de Juan Flan, 1998. Cortometraje
La madre muerta de Juanma Bajo Ulloa, 1994
El donante de Tito Fernández, 1984
Escapada final (Scapegoat) de Carlos Benpar, 1983
Los curanderos de Isabel Mula, 1983

TELEVISIÓN

Merlí Sápere Aude - TV3 y Movistar, 2019-20
El secreto de Puente viejo - Antena 3, 2019-20
Cuéntame - TVE, 2017
Velvet - Antena 3, 2015
Gran Reserva, el origen - TVE, 2013
Gran Hotel - Antena 3, 2012
Atrapats - TV3, 2010. TV Movie
El porvenir es largo - TVE, 2008
Hermanos y detectives - Tele 5, 2007
Ana y los siete - TVE, 2003
Siete vidas - Tele 5, 2001
Paraíso - TVE, 2000
Raquel busca su sitio - TVE, 2000
Sota el signe d'acuari - TV3, 1998
Dones d'aigua - TV3, 1997
Manos a la obra - Antena 3, 1997
La banda de Pérez - TVE, 1996
Mar de dudas - TVE, 1995
Canguros - Antena 3, 1995
Sublime decisión - Tele 5, 1994
Ocho mujeres - TVE, 1989
Harem - BBC, 1987
Avecilla - TVE, 1987
Historias de cara i creu - TV Catalunya, 1986
Turno de oficio - TVE, 1986

TEATRO

El gran mercado del mundo de Calderón de la Barca. Dirección: Xavier Albertí, Compañía Nacional de Teatro Clásico, 2019
24 Horas en la vida de una mujer de Stefan Zweig. Dirección: Ignacio Garcia, Espectáculo musical, 2017 - 2021
La puerta de al lado de Fabrice Roger Lacan. Dirección: Sergio Peris Mencheta, 2016-2017
El zoo de Cristal de Tennessee Williams. Dirección: Francisco Vidal, 2014-2105
Capitalismo, hazles reír de Juan Cavestany. Dirección: Andrés Lima, 2013
Yerma de Federico García Lorca. Dirección: Miguel Narros, 2012-2014
Casa de muñecas de Henrik Ibsen. Dirección: Amelia Ochandiano, 2010
Tres versiones de la vida de Yasmina Reza. Dirección: Natalia Menéndez, 2006
Aquí no paga nadie de Darío Fo. Dirección: Esteve Ferrer, 2005
Proclamación Isabel I reina de Castilla. Dirección: Manuel Canseco, 2004
Te quiero, eres perfecto...ya te cambiaré de Joe Dipietro y Jimmy Roberts. Dirección: Esteve Ferrer, 2000
Doña Rosita la soltera de Federico García Lorca. Dirección: José Tamayo, 1998
Tres mujeres altas de Edward Albee. Dirección: Jaime Chavarri, 1995
El amor es un potro desbocado de Luis Escobar. Dirección: J. C. Pérez de la Fuente, 1994
La gran sultana de Cervantes. Dirección: Adolfo Marsillach, Compañía Nacional de teatro Clásico 1992
La dama del alba de Alejandro Casona Dirección: Juan Carlos Pérez de la Fuente, 1991
Hécuba de Eurípides. Dirección: Emilio Hernández, 1991
La loca de Chaillot de Jean Giradoux. Dirección: José Luís Alonso, 1989
El extranjero de Larry Shues. Dirección: José Osuna, 1988
Ni pobre, ni rico, sino todo lo contrario de Tono y Mihura. Dirección: José Osuna, 1987
Búscame un tenor de Ken Ludwig. Dirección: Alexander Herold, 1986
Por la calle de Alcalá Espectáculo musical. Dirección Ángel Fernández Montesinos, 1985

PREMIOS

Finalista **Premio Valle Inclán** por “24 Horas en la vida de una mujer” 2019
Premios de **Teatro musical** a mejor actriz protagonista, nominada por “24 Horas en la vida de una mujer” 2018
Premio a la trayectoria al **Festival de Teatro** “Patio de Comedias” Torralba de Calatrava 2017
Premio **Teatro Rojas** como mejor actriz por “El zoo de cristal” 2016
Premio de la Asociación **Amigos del Teatro** de Valladolid como mejor actriz de la temporada por “Yerma” 2011-2012
Premio Teatro de Rojas, Mejor Actriz por “Casa de muñecas” 2010
Premio Ercilla de Teatro como Mejor Actriz por “Casa de muñecas” 2010
Nominada al **Premio Chivas Telón** como Mejor Actriz de Comedia por “Aquí no paga nadie” 2005
Finalista **Fotogramas de Plata** como Mejor Actriz de Teatro por la obra “Doña Rosita la soltera” 1998
Mención Especiald-Jurado (Actrices Protagonistas) Festival de Cine de Málaga por “Amor, curiosidad, prozak y dudas” 2001
Nominada al **Premio Mayte** de Teatro por la obra “Tres mujeres altas” 1995
Nominada por la **Unión de Actores** como Mejor Actriz por la serie “Canguros” 1994
Nominada al **Premio Mayte** de Teatro por la obra “El amor es un potro desbocado” 1995
Finalista al **Fotogramas de Plata** como Mejor Actriz de Teatro por la obra “La gran sultana” 1992
Premio Ercilla de Teatro como **Actriz Revelación** por “Búscame un tenor” 1987